SYNDICAT NATIONAL DES AUDIOPROTHESISTES

Communiqué de presse
Paris, 24 avril 2013

Congrès national des audioprothésistes 2013

Une table ronde qui conforte le rôle du syndicat national des audioprothésistes, en tant qu'interlocuteur clé des pouvoirs publics en matière de santé auditive

Organisé par le Syndicat national des audioprothésistes – UNSAF, le Congrès national des audioprothésistes s'est tenu les 11, 12 et 13 avril dernier au Cnit Paris-La Défense.
Pour sa 35ème édition, le Congrès accueillait pas moins de 57 exposants et près de 2 700 visiteurs sur les 3 jours, une participation en nette hausse par rapport à l'année dernière.

> Fidèle à son historique crédo, *« Faire savoir, le savoir-faire »,* le Congrès aura aussi été l'occasion de découvrir les tout derniers travaux de recherche sur le thème de l'année ***« Des molécules aux cellules et à leurs thérapies, une nouvelle vision de la cochlée et de son appareillage »***. Lors de **La journée scientifique** présidée par le Professeur Paul Avan (Laboratoire de Biophysique Sensorielle, Faculté de Médecine - Université d'Auvergne, Clermont-Ferrand) et Eric Bizaguet, Président du Collège National d'Audioprothèse, les participants ont bénéficié des interventions d'éminents spécialistes de renommée internationale tels que : **Larry Lustig de l'Université de Californie**, **Aziz El-Amraoui de l'Institut Pasteur et Jean-Luc Puel de l'Université de Montpellier**. Les ateliers pratiques ont affiché complet sur les trois jours.

> Le Congrès a également créé l'événement lors de sa **Table-Ronde politique** sur le thème : ***« Le parcours de soins de l'audition. Démédicalisation et marchandisation de l'aide auditive ? ».***
La Table Ronde politique, réunissait autour de **M. Luis Godinho, Président du Syndicat national des audioprothésistes –Unsaf** :

Pour représenter le *Ministère de la santé :* M. Rodolphe Dumoulin, Conseiller auprès de Mme Michèle Delaunay, Ministre déléguée auprès de la ministre des Affaires sociales et de la Santé, chargée des Personnes âgées et de l'Autonomie.
Dr Jean-Michel Klein, Président du Syndicat national des médecins spécialisés en ORL et chirurgie cervico-faciale.
M. Eric Bizaguet, Président du Collège National d'Audioprothèse**.**
M. Bruno Delaunay, Président du Syndicat national des entreprises de l'audition.
M. Thierry Daudignon, Représentant les fabricants au nom du Syndicat national de l'industrie des technologies médicales
M. Jean-François Tripodi, Directeur général de Carte Blanche et Garantie Assistance de Swiss Life.
M. Alain Afflelou, Alain Afflelou Acousticien.

M. Rodolphe Dumoulin a rappelé le contexte double de l'action gouvernementale : d'un côté, une stratégie nationale de santé visant à transformer le système de santé en y injectant plus de justice et d'efficacité. De l'autre, un projet de loi sectoriel : la loi d'adaptation de la société au vieillissement, porté par Madame la ministre, Michèle Delaunay. Il ajoute ainsi qu'elle comporte la création d'un triple A : *« Adaptation, Anticipation, Accompagnement ».* En cela, il précise que la dépendance n'est pas une fatalité mais qu'il est nécessaire d'avoir une action plus forte en matière de prévention de la perte d'autonomie, pour faire reculer la dépendance. Les personnes qui ne sont pas bien appareillées entrent, en effet, dans un cycle conduisant à la dépendance.

Il ajoute aussi qu'il faut dé-stigmatiser l'appareillage et permettre plus de transparence sur le remboursement du produit.
Comment accompagne-t-on le vieillissement de la population ? Et, comment améliore-t-on la prise en charge de déficience sensorielle ? Ces questions sont centrales au cœur des réflexions en cours…
L'Etat souhaite pour cela fixer des règles du jeu, dans un dialogue avec les professionnels et tous les acteurs, pour trouver des solutions qui vont bénéficier aux usagers. Cette discussion ne doit pas être réduite aux seules questions de la solvabilité et du reste à charge. Le souhait des pouvoirs publics est de trouver un compromis.
M. Dumoulin souligne les efforts accomplis par la profession grâce au dialogue de plus en plus structuré avec les pouvoirs publics.

A l'occasion de ce débat, M. Luis Godinho a rappelé les propositions faites par le Syndicat aux pouvoirs publics.

D'abord, les constats : *« La stéréo (remboursée pour la CMU-C), est maintenant un acquis, il faudrait aller au-delà »* avec la revalorisation du tarif de prise en charge de la CMU-C qui serait également accessible aux bénéficiaires de l'ACS pour éviter des effets de seuil.
Ensuite, *« Il y a des simplifications à faire comme la fusion de la LPPR (liste des produits et prestations Remboursables) et de la PCH (Prestation Compensation handicap) à la CNSA (Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie). Tout le monde doit faire des efforts et les professionnels aussi ».*
Enfin, il conclut par une proposition adressée à l'Assurance Maladie pour une nouvelle nomenclature dans le cadre de la LPP pour les adultes *: « Une offre de qualité à prix fixe, soit une offre conventionnelle d'accessibilité avec un niveau de qualité connu, un service de qualité garanti. Le reste du marché restant à prix libres et les acteurs du marché assurant la libre concurrence ».*

> Les lauréats du Collège National d'Audioprothèse (CNA)

Le CNA récompense à chaque édition du Congrès les travaux de recherche des étudiants.
Le grand lauréat : David Colin (Université Claude Bernard Lyon 1) : *«l'influence de la compression fréquentielle sur les confusions phonétiques. Cas particuliers des fricatives non voisées».*
Prix de la meilleure présentation : **Franck Miermont** (Cnam, Paris), *«l'effet d'un réducteur de bruit sur la capacité de discrimination des informations de modulation d'amplitude chez les sujets malentendants normo-entendants»*.
L'Unsaf soutient également chaque année trois étudiants prétendants au Prix du Collège en leur remettant un prix, cette année :
Gaëtan Lemoine (Ecole J.E. Bertin de Fougères), *«La mise en compétition du système FM et de la boucle magnétique pour les patients implantés cochléaires et appareillés».*
Simon Doué, (Faculté de pharmacie de Montpellier 1), *«Conception et réalisation d'une plateforme audiométrique logicielle munie d'un simulateur d'aide auditive»*
Florian Goujon, (Faculté de pharmacie, Université Henri Poincaré Nancy 1), *«Audiométrie vocale : étude de l'intelligibilité dans le bruit chez le normo-entendant et détermination de courbes vocales de référence».*

> Prix du Meilleur Poster Scientifique

Il est remis par Nicole Matha, présidente du Comité Français du Bureau International Audiophonologie (BIAP).
David Collin, (Faculté de pharmacie, Université Claude Bernard Lyon 1) reçoit le prix du meilleur Poster scientifique pour ses travaux.
Prix de la Meilleure Communication : Antoine Huet, « Estimation des constantes de temps des fibres du nerf auditif par l'intervalle inter stimulation ».

> Les Prix du Congrès Unsaf

Les exposants qui ont été récompensés pour les efforts dans la réalisation de leur stand sont : Oticon, Interson-Protac, Widex et Audiomedi.

Rendez-vous pour le prochain Congrès national des audioprothésistes les 3, 4 et 5 avril 2014.
Suivez toute l'année, l'actualité de l'Unsaf sur le site : www.unsaf.org

unsaf SYNDICAT NATIONAL DES AUDIOPROTHESISTES

Contact Presse

ERACOM | Estelle Reine-Adélaïde
Tél. : 01 79 56 44 42 | Mob. : 06 17 72 74 73
Mail : eracom@mac.com

Syndicat national des audioprothésistes–Unsaf
11 rue de Fleurus | 75006 Paris
Tél. : 01 43 22 38 40 | Mob. : 06 70 23 30 30
Mails : contact@unsaf.org | audition@orange.fr

À propos du Syndicat National des Audioprothésistes - Unsaf.

Le Syndicat national des audioprothésistes - UNSAF est né le 1er avril 2011 de la fusion des 3 syndicats qui constituaient l'UNSAF, l'Union Nationale des Syndicats d'Audioprothésistes Français, créée en 1985. Le Syndicat National des Audioprothésistes, est l'organisme professionnel représentatif des audioprothésistes. Il est présidé depuis juin 2012 par Luis Godinho. Chaque année, le Syndicat National des Audioprothésistes organise le Congrès national des audioprothésistes français. Cette manifestation d'envergure internationale est la plus importante manifestation professionnelle du secteur en France. Les dernières innovations en matière d'appareils auditifs et produits associés, y sont présentés. Le Congrès figure également comme une étape importante dans la formation continue des Audioprothésistes avec la tenue d'exposés scientifiques, de conférences et d'ateliers pratiques. > **www.unsaf.org**